

Filme Alternative DKA Kino 2021

Auf Vodclub.online (ein österreichisches Streamingportal, das heimische Kinos unterstützt)

Der blaue Tiger (2018 gezeigt)

Johanna und ihr Freund Mathias leben in einem ziemlich chaotischen (botanischen) Garten mit urvielen Pflanzen. Und sie lieben die Wildnis in der sie sich verstecken, austoben und ihrer Fantasie freien Lauf lassen können. Und außerdem lieben sie noch Tiere – am Weg zur Schule spielen sie immer „Tiere zählen“. Der Bürgermeister – Bürgermeister Nörgel – möchte Johanna, Mathias und ihre Eltern aber aus ihrem zu Hause rausschmeißen. Er möchte den botanischen Garten abreißen und stattdessen eine Stadt bauen in der alles ganz sauber und ordentlich ist, wo es keine wilden Pflanzen mehr gibt und man sich nirgends mehr verstecken kann.

Dass ihnen ihr zu Hause weggenommen wird, das können Johanna und Mathias aber natürlich nicht zulassen. Was die beiden so alles bei ihrer Mission erleben und was das alles mit einem blauen Tiger zu tun hat, das erfährt man in diesem Film.

Eine Gruppenstunden-Idee zu diesem Film findet sich hier:

<https://wien.jungschar.at/index.php?id=modellsuche&modellid=1283&SucheAktiv=1&G=1&SucheVolltext=Der+blaue+Tiger&SucheMinAlter=6&SucheMaxAlter=14&SucheKategorieGruppenstunde=1&SucheKategorieBausteine=1&SucheKategorieAusflug=1&SucheKategorieBasteltipps=1&SucheKategorieLager=1&SucheKategorieMessmodelle=1&SucheKategorieSpiele=1>

Das Pferd auf dem Balkon (gezeigt 2020)

Mika ist 10 Jahre, 3 Monate, 8 Tage und 9 Stunden alt und wohnt mit seiner Mutter in einer Wohnung in Wien. Über Mika wird gesagt, dass er anders ist, obwohl ja jeder Menschen anders ist als alle anderen. Also ist es doch auch egal, dass ein paar Menschen ein bisschen mehr anders sind. Als Mika in einer Nacht ein Pferd auf dem Balkon gegenüber seiner Wohnung sieht, beginnt sich sein Leben kräftig durchzuwirbeln. Bei dem gemeinsamen Abenteuer von Mika und dem Pferd, das übrigens Bucephalus heißt und bei dem er sich sehr wohl fühlt und der ihm hilft, ist auch immer das Nachbarsmädchen Dana dabei. Sie wird für Mika immer wichtiger, da sie ihn so hinnimmt, wie er ist und ihn bei den Unternehmungen begleitet und unterstützt.

Eine Gruppenstunden-Idee zu diesem Film findet sich hier:

<https://wien.jungschar.at/index.php?id=modellsuche&modellid=1385&SucheAktiv=1&G=1&SucheVolltext=das+pferd+auf+dem+balkon&SucheMinAlter=6&SucheMaxAlter=14&SucheKategorieGruppenstunde=1&SucheKategorieBausteine=1&SucheKategorieAusflug=1&SucheKategorieBasteltipps=1&SucheKategorieLager=1&SucheKategorieMessmodelle=1&SucheKategorieSpiele=1>

Weitere österreichische und deutsche Kinderfilme auf vodclub.online findest du unter

<https://www.vodclub.online/magazin/kinderfilme-alleskino/>

Auf Amazon Prime verfügbar (mit Abo kostenlos):

Rafiki – beste Freunde (2019 gezeigt)

In diesem Film geht es nämlich um ein Mädchen namens Naisha, dessen Muttersprache Swahili ist. Gemeinsam mit ihren zwei besten Freundinnen Julia und Mette lebt sie nun in Norwegen, sie gehen gemeinsam in die Schule und verbringen sehr viel Zeit miteinander, sie sind auch beste Freundinnen! Die drei Mädchen lernen viel voneinander und genießen es, einfach beisammen sein zu können. Naishas Mutter ist mit ihrer Tochter aus ihrem Heimatland geflohen. Plötzlich bekommen Naisha und ihre Mutter einen negativen Asylbescheid, das heißt, dass sie nicht in Norwegen bleiben dürfen, sondern in ihr Herkunftsland zurück müssen. Doch das wollen die drei Mädchen auf keinen Fall zulassen. Naisha und ihre Mutter entschließen wieder zu fliehen und in Oslo, der Hauptstadt von Norwegen, unterzutauchen. Naisha hat dadurch nicht die Möglichkeit, sich richtig zu verabschieden und sie taucht bei Bekannten in Oslo unter. Doch sie hinterlässt ihren Freundinnen eine geheime Nachricht ...

Eine Gruppenstunden-Idee zu diesem Film findet sich hier:

<https://wien.jungschar.at/index.php?id=modellsuche&modellid=1379&SucheAktiv=1&G=1&SucheVolltext=rafiki&SucheMinAlter=6&SucheMaxAlter=14&SucheKategorieGruppenstunde=1&SucheKategorieBausteine=1&SucheKategorieAusflug=1&SucheKategorieBasteltipps=1&SucheKategorieLager=1&SucheKategorieMessmodelle=1&SucheKategorieSpiele=1>

Der blaue Tiger (2018 gezeigt, siehe oben)

Lola auf der Erbse (2017 gezeigt)

Lola ist elf Jahre alt und lebt mit ihrer Mutter Loretta auf einem in die Jahre gekommenen, aber wunderschönen Hausboot, das "Erbse" heißt. Hier könnte sie eigentlich eine unbeschwertere Kindheit verbringen. Doch seit ihr Vater das Boot verließ, kapselt sie sich immer öfter in ihrer Traumwelt ab und wird mehr und mehr zur Außenseiterin. Zu allem Überfluss schleppt Lolas Mutter dann auch noch einen neuen Freund an, den an sich netten Tierarzt Kurt. Doch weil sie ihren Vater vermisst, lässt Lola nichts unversucht, um die Beziehung der beiden zu sabotieren. Die Situation wird noch schwieriger, als Rebins Mutter schwer erkrankt und Lola einem dunklen Geheimnis auf die Spur kommt. Zum Glück hat sie einen, dem sie vertrauen kann: den alten Kapitän Solmsen, der sie mit Seemannsgarn auf andere Gedanken bringt. Zudem freundet sich Lola mit Rebin an, einem neuen Schüler in ihrer Klasse. Auch er ist verschlossen und geht Menschen lieber aus dem Weg...

Eine Gruppenstunden-Idee zu diesem Film findet sich hier:

<https://wien.jungschar.at/index.php?id=modellsuche&modellid=1354&SucheAktiv=1&G=1&SucheVolltext=lola&SucheMinAlter=6&SucheMaxAlter=14&SucheKategorieGruppenstunde=1&SucheKategorieBausteine=1&SucheKategorieAusflug=1&SucheKategorieBasteltipps=1&SucheKategorieLager=1&SucheKategorieMessmodelle=1&SucheKategorieSpiele=1>

Das Mädchen Wadjda (2015 gezeigt)

Dieser erste, von einer Frau in Saudi-Arabien realisierte Film, erzählt auf eindrucksvolle Weise vom Aufbegehren eines Mädchens in einer von Männern streng regulierten Kultur. Die freche und

aufgeweckte zehnjährige Wadjda lebt mit ihrer Mutter in Riad. Sie wünscht sich sehnlichst ein Fahrrad, um mit ihrem Freund Abdullah Wettrennen fahren zu können. Doch, ebenso wie Nägel lackieren und englische Popsongs hören, ist Fahrradfahren für Mädchen in Saudi-Arabien verboten. Wadjda ist aber nicht bereit, so einfach auf ihren Traum zu verzichten!

Kostenpflichtig zu leihen auf Amazon prime

Auf dem Weg zur Schule

Für die meisten europäischen Kinder ist der Schulweg keine große Sache. Auf dem Weg zur Schule müssen Kinder aus entfernten Regionen der Welt häufig lange Strecken zurücklegen, um ihr Ziel zu erreichen.

Der 11-jährige Jackson aus Kenia darf nicht ohne genug Wasser aufbrechen und muss sich vor Elefanten in Acht nehmen, um es die 15 Kilometer bis zur Schule zu schaffen. Zahira aus Marokko, kann nur am Wochenende bei ihrer Familie im Atlasgebirge sein. Der Schulweg ist zu weit, um ihn jeden Tag zurückzulegen, weshalb das 12-jährige Mädchen unter der Woche im Schulgebäude übernachtet. Der argentinische Carlito, 11 Jahre alt, reitet auf dem Weg zur Schule mit seiner Schwester auf einem Pferd, auch wenn die steilen Bergpfade gefährlich sind. Der 13-jährige Samuel hingegen ist querschnittsgelähmt und kann nur in die indische Schule am Golf von Bengalen gelangen, wenn seine Brüder ihn im Rollstuhl dorthin schieben.

Nicht ohne uns

16 Kinder aus aller Welt lassen uns in diesem vielfach preisgekrönten Dokumentarfilm teilhaben an ihrem Alltag, ihren Gedanken, Ängsten und Wünschen für die Zukunft: Finya, die sich ihrer geborgenen Kindheit in Deutschland bewusst ist und sich dennoch fürchtet, dass es so wohl nicht für immer bleiben wird, Yambuki aus Japan, der inständig hofft, dass die Radioaktivität nach dem Fukushima-Unglück in seiner Gegend einfach nicht so schlimm sein kann oder Valeria aus Peru, die nicht mehr im Fluss baden darf, weil es schon krank macht nur die Hand ins Wasser zu stecken.

Matti und Sami und die drei größten Fehler des Universums

Das Universum muss jede Menge Fehler haben, findet der zehnjährige Matti. Sonst wären die Menschen doch viel glücklicher! Sein Vater Sulo wäre kein Busfahrer, sondern Computerspiel-Entwickler. Seine Mutter müsste sich nicht länger über ihren cholerischen Chef ärgern. Und Matti selbst wäre schon längst einmal mit seiner Familie in Sulos Heimat Finnland im Urlaub gewesen. Also beschließt Matti, dem Glück ein wenig nachzuhelfen.

Das Pferd auf dem Balkon (gezeigt 2020, siehe oben)

Auf Netflix mit Abo verfügbar

Der Brotverdiener (Animationsfilm)

Das Mädchen Parvana lebt mit ihrer sechsköpfigen Familie in Kabul unter dem Terrorregime der Taliban. Jeden Tag begleitet sie ihren Vater auf den Markt, wo er den Menschen, die nicht lesen und schreiben können, Geschichten vorliest. Doch eines Tages wird ihr Vater entführt. Aufgrund der strengen Regeln der Taliban dürfen Frauen und Mädchen ihre Häuser nicht ohne männliche Begleitung verlassen. Deshalb muss sich Parvana als Junge verkleiden und auf dem Markt arbeiten, um ihre Familie versorgen zu können. Auf dem Markt trifft sie eine ehemalige Schulfreundin, die sich ebenfalls als Junge verkleidet hat. Gemeinsam träumen die Mädchen von einem besseren Leben.

Der Junge, der den Wind einfing (ab 13)

Basierend auf den Memoiren von William Kamkwamba erzählt Der Junge, der den Wind einfing von einem Malawianer, der durch neue Erfindungen nicht nur das Leben seiner Familie, sondern auch das seiner Dorfmitglieder verbesserte. Mit Hilfe von Büchern aus der örtlichen Bibliothek erbaute William eine funktionierende Windmühle, die aus blauem Eukalyptus, Fahrradteilen und Material vom örtlichen Schrottplatz bestand. Diese trieb einige elektrische Geräte im Haus seiner Familie an. Schließlich konstruierte er eine solarbetriebene Wasserpumpe, die seinem Dorf zum ersten Mal zu Trinkwasser verhalf.